

Na čo sa môžu Karlovešťania tešiť počas kultúrneho a športového leta?

V rámci Karlovej Vsi ide už o tretí ročník kultúrneho a športového leta. Otvoríme ho netradične 1. júla na Hlavnom námestí podujatím Karlovešťania v Starom Meste. Novinkou v tohtoročnej dramaturgii bude päť folkových koncertov v karloveskej zátokke u Marka Twaina. Z minulých ročníkov vieme, že záujem o hudbu v plenéri je veľký. Preto sme sa rozhodli podporiť ďalší hudobný žáner - folk. Jeho priaznivci sa môžu tešiť na Petra Jankú, Nanyho Hudáka, Ad'a Juráčka a iných. Na námestí na Pribišovej a Námestí sv. Františka sa budú striedať rozprávky s tvorivými dielňami pre celé rodiny, odkiaľ si deti vždy odnesú svoje výtvary. V botanickej záhrade nadviažeme na úspešné komorné koncerty v spolupráci s Bratislavským kultúrnym a informačným strediskom. No a samozrejme, Karlovešťania a priatelia Karlovej Vsi sa môžu opäť tešiť na divácky najúspešnejšie filmové leto v Líščom údolí. Pripravené sú pre nich ľahké letné komédie. V spolupráci s Asociáciou slovenských filmových klubov prinesieme čerstvo odpremiérovateľný film Baba z ľadu a minuloročný hit Trabantom do posledného dychu. Pre návštevníkov sú už tradične pripravené deky, repelenty a občerstvenie. Športovať sa bude v záhrade Vodárenského múzea od pondelka do štvrtka vždy so začiatkom o 18.00 h. Cvičiť sa nebude len v prípade nepriaznivého počasia. Paleta športov bude pestrá - od zumbi až po jogu. Karloveské kultúrne a športové leto by som charakterizovala nielen ako pestrú zmes žánrov, ale aj prehliadku unikátnych priestorov a reálií, ktorými Karlova Ves ako jedna z mála mestských častí disponuje.

Karlovešťania mohli v júni vidieť v akcii aj Cirkul'art. Čo sem umelcov privedlo?

Tento rok sa snažíme priniesť do Karlovej Vsi nové vonkajšie podujatia, nové umelecké smery a žánre, ktoré budú atraktívne pre rôzne skupiny obyvateľov s rozmanitými záujmami. O tom, že v Karlovej Vsi sa kultúre na profesionálnej úrovni darí, svedčí aj fakt, že umelci a rôzne skupiny tvorcov majú záujem o spoluprácu či o spoluorganizáciu podujatí. Jedným z takýchto podujatí bol aj Cirkul'art. V Líščom údolí sme pripravili prvý ročník Karloveského festivalu zvierat, ktorý sa tešil veľkej priazni a zaznamenali sme pozitívne ohlasy. O týždeň neskôr bol tradičný majáles, ďalej podujatie Na kolesách proti rakovine, Medzinárodný deň detí a Burza starých vecí. Momentálne je za nami prvý ročník Karlsdorf Platzu, ktorý z verejných zdrojov podporil Bratislavský samosprávny kraj. Karlsdorf v nemčine znamená Karlova Ves. Rozhodli sme sa spojiť históriu so súčasnosťou a vytvoriť atraktívne podujatie. Je to jednodňový festival na počesť záchranu Kráľovej hory pred developermi. Myslím si, že je veľmi dôležité chrániť nielen kultúrne hodnoty, ale aj životné prostredie a tento odkaz zanechať aj pre ďalšie generácie. V sprievodnom programe sa predstavili šermiari z klubu vojenskej histórie Templári z hradu Bagras, Združenie cechov historických remesiel a iní.

Aké sú podľa vás najväčšie zmeny v karloveskej kultúre za ostatných dva a pol roka?

Začala by som Karloveským centrom kultúry (KCK), ktorý je stánkom kultúry v našej mestskej časti. Po desaťročiach sa dočkalo konceptu a dramaturgie, ktorá zastrešuje dramaturgiu pre školy, divadlá, multižánrové predstavenia a s tým spojené festivaly. Spolupracujeme s Asociáciou slovenských filmových klubov, štátnym konzervatóriom, vysokými školami a s rozličnými umelcami. KCK momentálne navštevujú rôznorodé skupiny ľudí, ktoré dotvárajú celkovú mozaiku kultúry. V programovej činnosti KCK spomeniem Filmový a Hudobný klub Kamel. Tieto dva kluby sú platformou KCK a tešia sa veľkej obľube. Zabezpečujeme aj tréningové priestory pre CirKus-Kus, folklórny súbor Dolina, Karloveské tanečné centrum a mažoretky. Karloveské deti tak majú

priestor, kde sa môžu venovať umeleckej činnosti. Okrem týchto činností pripravujeme všetky kultúrne a spoločenské podujatia organizované mestskou časťou.

Nosíte v hlave nejaký kultúrny projekt, ktorý by ste chceli zrealizovať?

Jednou vecou je myšlienka a predstavy, čo všetko by sa dalo priniesť, druhou, veľmi podstatnou vecou sú rozpočet a personálne kapacity. Tento rok sme si naozaj siahli na limit tým, že zabezpečujeme KCK v rámci nájmov, krúžkov, programovej činnosti, rôznych spoluprác s občianskymi združeniami. Všetkým chceme vychádzať v ústrety, aby sa u nás dobre cítili, a to stojí veľa energie. Plánovanie kvalitných programov je tiež náročné na výdaj energie. Chce to aj veľa odvahy, pretože KCK nie je v interiéri ani v exteriéri nijako fantasticky vybavené. Koncipovať program tak, aby bol vypredaný, nie je jednoduché, ale odvaha a chuť nám nechýbajú. Pre mňa je najhoršie, keď mám v septembri tvoriť, predložiť rozpočet na nasledujúci rok a už v novembri viem, že za mnou prídu rôzni kreatívni ľudia s množstvom ponúk, a potom musíme finančne improvizovať. Aj napriek tomu si myslím, že v porovnaní s ostatnými mestskými časťami ponúkame kultúru finančne veľmi šetrne, a pritom atraktívne.

Sú v Karlovej Vsi okrem KCK a Parku SNP miesta, ktoré žijú kultúrou, resp. zaslúžili by si ožiť?

Práveže Karlova Ves má veľa takýchto priestorov, len neviem, či je využitý ich potenciál. V botanickej záhrade usporadúvame komorné koncerty, takisto tam však majú vlastné výstavy a vernisáže. Vodárenské múzeum a záhrada pripravujú vlastné aktivity. Mrzí ma, že sa tento rok nedohodli s občianskym združením Brak a tak sa tento festival u nás neuskutočnil. Priestorov na kultúrnu tvorbu a prezentáciu je podľa mňa dosť.

Prezradíte, čo je pre vás zdrojom inšpirácie?

Sú to hlavne ľudia. Ak s nimi chcete pracovať, potrebujete ich počúvať, vedieť, čo ich zaujíma, ako reagujú na podujatie, ako a kde sa o ňom dozvedeli. Ak má byť kultúra žitá, musí vznikáť priamo u ľudí.

Práci venujete veľa času aj na úkor materskej dovolenky. Aké aktivity vyplňajú váš voľný čas?

Človek potrebuje psychickú regeneráciu a mentálne očistenie. Chodím na keramiku, rada vyšívam, vyhľadávam folklórne a multižánrové festivaly. A najväčšie hobby je chalupa. Som aktívny človek, ktorý potrebuje aktívny oddych. Poďakovanie patrí však aj mojim blízkym spolupracovníkom, ktorí ideu karloveskej kultúry neúnavne naplňujú.